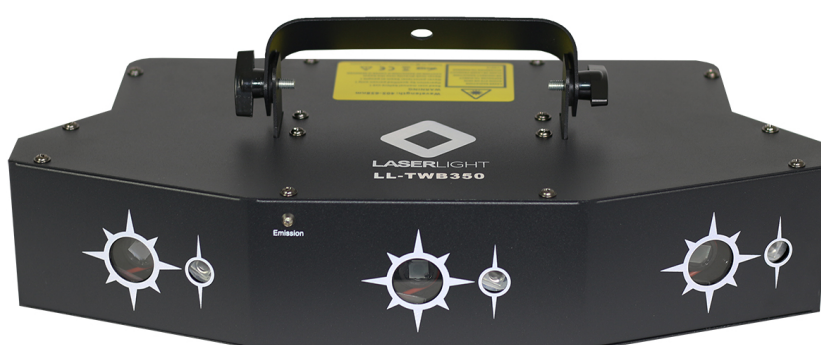


MANUAL DO USUÁRIO

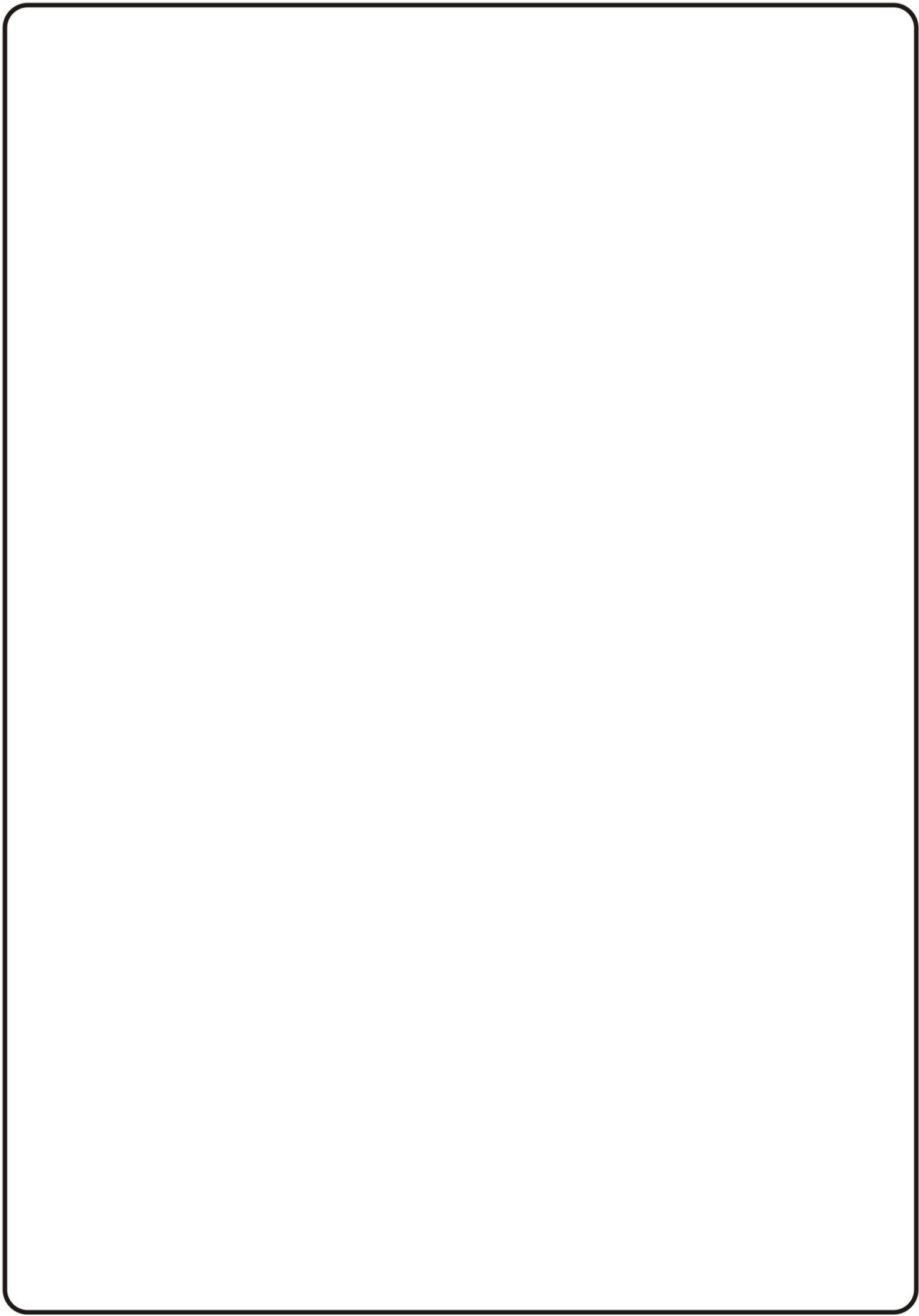
LASER SHOW SYSTEM

LL-TWB350



LASERLIGHT

Por favor, leia o Manual do Usuário antes de utilizar o produto e
guarde-o para futuras pesquisas.



ATENÇÃO: Por favor leia o manual do usuário cuidadosamente, ele contém informações importantes sobre instalação, operação e manutenção

Prefácio

Muito obrigado pela escolha do nosso produto.

Leia o Manual do Usuário para informações sobre segurança e operações antes de usar o produto. Mantenha este manual para referência futura. Este produto pode criar programas e efeitos laser perfeitos, ele passou por uma série de testes rigorosos antes da entrega. Verifique os itens listados depois de desembalar o produto. No caso de danos na embalagem ou falta de acessórios, entre em contato com seu revendedor.

1x Laser Light
1x Cabo de Energia
1x Manual do Usuário

Atenção

1. Não olhe diretamente para o raio laser.
2. Não ligue e desligue a unidade com frequência.
3. Antes de usar esta unidade, verifique se a fonte de alimentação está aterrada corretamente.
4. Esta unidade destina-se apenas para uso interno e deve ser mantida protegida de água, umidade e agitação. A temperatura de trabalho desta unidade deve ser mantida entre 18°C e 30°C. Não use o aparelho continuamente por mais de 4 horas, caso contrário reduz o tempo de vida da unidade.
5. Use papel de limpeza para remover a poeira absorvida nas lentes externas periodicamente para otimizar a saída da luz.
6. Não remova ou quebre o rótulo de garantia, caso contrário anula a garantia.
7. Substitua o fusível sempre por um modelo exatamente do mesmo tipo, a substituição por qualquer outro modelo pode causar incêndio ou choque elétrico e danificar sua unidade e anulará a garantia do fabricante.



CUIDADO
A RADIAÇÃO LASER EVITAR EXPOSIÇÃO
AO PRODUTO LASER CLASSE 3B



Especificações Técnicas

1. Tensão: AC100V ~ 250V, 50HZ / 60HZ
2. Potência nominal: 40W
3. Laser: 200mW @ 650nm laser vermelho
60mW @ 532nm laser verde
500mW @ 450nm azul Laser
4. Modos de Trabalho: DMX, Som Ativo, AUTO, Master-Slave
5. Canal de controle DMX: 12 canais
6. Gráficos e Efeitos: combinando os efeitos de lasers mais populares em conjunto, incluindo laser de grade unidimensional RGB, laser estrela cintilante, laser de laranja e laser de flor
7. Interface: conector XLR de 3 pinos para conexão DMX ou Maser-Slave
8. Tamanho: 430 x 200 x 85 mm
9. Peso: 4.3Kg

Características

1. Diversos modos de efeito

Combinando os efeitos de lasers mais populares em conjunto, incluindo o laser de grade unidimensional RGB rotação sincronizada, laser estrela cintilante, laser de laranja e laser flor.

2. Vários modos de funcionamento

Inclui quatro modos de funcionamento como modo de controle DMX, Sound Active, AUTO, Master- Slave, os diferentes modos que incluem programas variados são para aplicações especiais.

3. Controle DMX

A unidade possui 12 canais no modo DMX e também tem função BLACKOUT. A unidade será desligado se não houver um sinal DMX512.

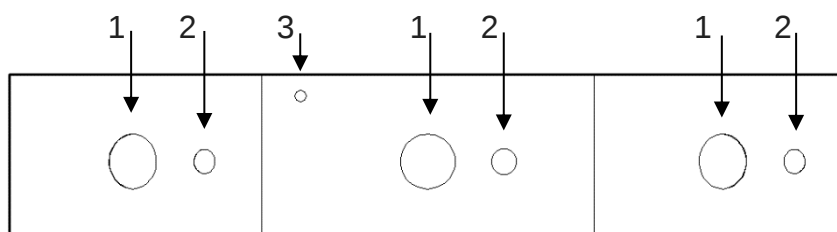
4. Função Master- Slave

O sistema permite vincular pelo menos 20 unidades como Slaves em conjunto para realizar um trabalho de sincronização sem console em modo ativo ou modo AUTO.

5. Função de desligamento

No modo ativo, o monitor LED da unidade possui um LED indicando o tempo de Sound Active. A unidade desligará após 3 segundos quando a música parar.

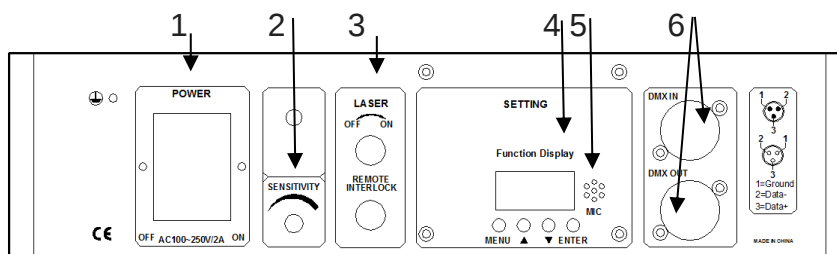
Painél Frontal e Traseiro



1. Laser de grade unidimensional

2. Estrela de laser piscante / Laser Firefly / Abertura de laser de flor

3. A alimentação do sistema e o laser estão funcionando



1. Alimentação Jack

2. Botão de Sensibilidade de Áudio

3. Chave laser

4. Monitor LED

5. Microfone sonoro ativo

6. DMX ou Ligação Jack

Funções e Configurações

AUTO

Auto cicla os programas internos sem ser controlado externamente.

Sound Active

A mudança do padrão de laser é controlada pelo som, ou seja, o ritmo do controle de som o efeito do padrão de laser em mudança. Girando o botão de sensibilidade no sentido horário para aumentar a sensibilidade do aparelho ao som, no sentido anti-horário para diminuir. O diodo laser desligará automaticamente após 3 segundos quando a música parar.

Controle DMX

O sistema só aceita o sinal DMX512 de padrão internacional para controlar o modo de sistema, a mudança de laser de acordo com o CH1 funciona em modo diferente, e também altera a cor de acordo com CH3 e assim por diante.

Tabela de parâmetro de controle DMX

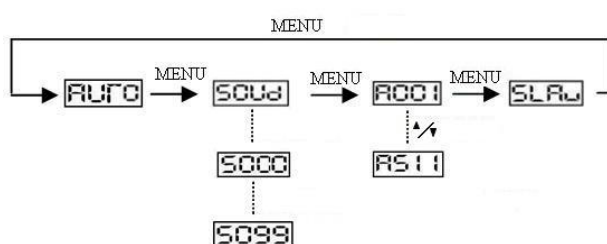
Canal	Função	Valor	Descrição
Ch1	Modo	0-49	Corte, Lasers desligados
		50-99	Modo Auto
		100-149	Modo Som
		150-255	Controle DMX manual
Ch2	Modo Efeito	0-19	Laser de grade unidimensional.
		20-39	Laser estrela cintilante
		40-59	Laser Firefly.
		60-79	Linha laser estrela cintilante
		80-99	Laser Flor
		100-119	Laser estrela verde e azul cintilante, Laser vermelho de rede unidimensional
		120-139	Laser verde e azul de firefly Laser vermelho de rede unidimensional
		140-159	Laser de grade unidimensional verde e azul Laser estrela vermelha
Ch3	Cor	160-255	Laser de grade unidimensional verde e azul Laser vermelho firefly
		0-29	Laser vermelho verde e azul ligados
		30-59	Laser verde e vermelho ligados
		60-89	Laser verde e azul ligados
		90-119	Laser vermelho e azul ligado
		120-149	Laser verde ligado
		150-179	Laser vermelho ligado
Ch4	Strobe	180-255	Laser azul ligado
		0-8	Sem Strobe
Ch6	Direção F/T	9-255	Strobe (rápido para lento)
		0-99	Fogo e estrela cintilante, laser no sentido horário
		100-199	Parada de laser estrela de fogo e cintilação
Ch7	Velocidade OD	200-255	Estrela e estrela cintilante laser no sentido horário
Ch8	Direção Verde	0-255	Velocidade do laser de grade unidimensional (rápido para lento)
		0-99	Laser de grade unidimensional verde no sentido horário
		100-199	Parada laser verde de rede unidimensional
Ch9	Direção Vermelho	200-255	Laser de grade unidimensional verde no sentido horário
		0-99	Laser de grade unidimensional vermelho no sentido horário
		100-199	Parada laser vermelho de rede unidimensional
Ch10	Direção Azul	200-255	Laser de grade unidimensional vermelho no sentido horário
		0-99	Laser de grade unidimensional azul no sentido horário
		100-199	Parada laser azul de rede unidimensional
Ch11	Reiniciar	200-255	Laser de grade unidimensional azul no sentido horário
		0-99	Corrente unidimensional de grade normal
Ch12	Comprimento da linha	100-255	Grade tridimensional para a posição horizontal
		0-255	Altere o comprimento da linha (longo para curto)

Canal	Função	Valor	Descrição
Ch2: 0-59 ou 100-255			
Ch5	Velocidade F/T	0-255	Velocidade do fogo e estrela laser cintilante (rápido a lento)

Canal	Função	Valor	Descrição
Ch2: 0-59 ou 100-255			
Ch5	"Linha de laser de estrela cintilante ou direção de laser flor"	0-159	Abertura do laser no sentido horário (rápido para lento)
		160-174	Parada de abertura do laser
		175-255	Abertura do laser no sentido anti-horário (lento para rápido)

Nota: F / T é a forma abreviada de estrelas de fogo e cintilação

Instruções do Menu de Operações



Display LED	Descrição
1 [AUTO]	AUTO Modo Auto rápido
2 [SOUNd]	SOUNd Modo Sound
3 [A001]	A001 Modo DMX (A001 significa endereço DMX 1)
4 [SLAv]	SLAv Projetado como modo Slave

MENU

▲ ▼

ENTER

Opção de modo, para escolher o modo de operação do laser.
Para cima / Para baixo, para alterar o parâmetro ou endereço DMX
Confirmação, para confirmar o modo atual na próxima operação.

Durante o modo Sound, o som no tempo será mostrado no monitor de LED, o valor mudará de 0 a 99, S000 para S099

Modo DMX

Durante o modo DMX, use a tecla UP / DOWN para alterar o endereço DMX e a tecla Enter para salvar o parâmetro. O endereço será exibido no monitor, pois o valor será alterado de acordo com o número do endereço (de A001 a A511).

Uma unidade possui 12 canais, portanto, cada unidade deve ser atribuída pelo menos 12 canais. Podemos atribuir 15 canais por unidade, endereço DMX = 15 * N + 1, N = 0, 1, 2, 3...

Exemplo:

Um endereço loop= 1

Dois endereços loop= 16

Três endereços loop= 31

Quatro endereços loop= 46

Operação DMX Universal (modo DMX)

O modo permite que uma única unidade reaja ao ritmo da música no modo Master.

1. Instale as unidades em uma posição adequada (colocação ou adição).

2. Defina a função para o modo DMX.

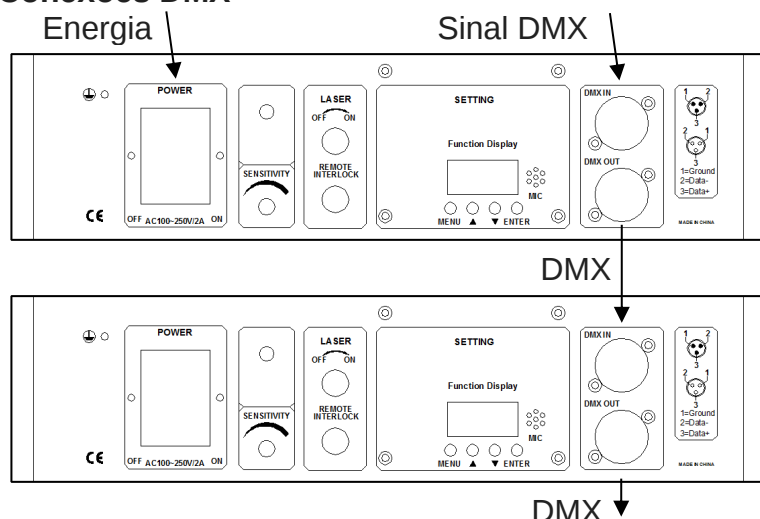
3. Use o cabo de microfone XLR padrão, encadeie suas unidades através do subsector XLRc na parte traseira das unidades. Para opções de cabos mais longas, sugerimos um terminador na última montagem.

4. Ligue a unidade, a unidade começa a redefinir e a funcionar.

5. Defina o endereço DMX da unidade;

6. Use o console DMX para controlar suas unidades.

Conexões DMX



Operação Master / Slave

Este modo permitirá que você vincule pelo menos 20 unidades juntas sem o controlador.

1. Instale as unidades em uma posição adequada (colocação ou adição).

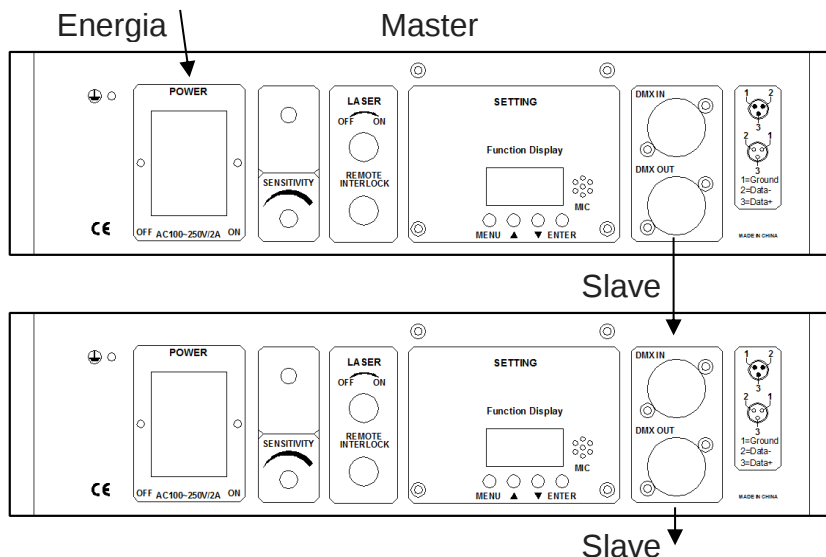
2. Escolha uma unidade para funcionar como modo Master, para selecionar o modo Sound Active ou AUTO ou Man. Os demais devem ser selecionados para o modo Slave.

3. Use o cabo de microfone XLR padrão, encadeie suas unidades através do conector XLRc na parte traseira das unidades. Para opções de cabos mais longas, sugerimos um terminador na última montagem.

4. Ligue a energia de todas as unidades, as unidades começam a redefinir, então a funcionar.

5. As unidades reagirão às baixas frequências da música através do microfone interno. Ajuste o botão de sensibilidade de áudio na parte de trás da unidade principal para tornar a unidade mais ou menos sensível no som ativo.

Conexão Master/Slave



Solução de Problemas

1. Se o indicador da fonte de alimentação não acender e o laser não funcionar, verifique a fonte de alimentação e a tensão de entrada.

2. Na operação Stand-Alone, se o indicador da fonte de alimentação estiver aceso e o indicador não acender, mas o laser estiver desligado, não funciona.

A. Como o som é muito baixo, faça com que o laser seja desligado no Sound Active, por favor, aumente o volume da música ou aumentar a sensibilidade de áudio com o botão de sensibilidade.

B. Verifique se a unidade foi configurada no modo Slave e, em seguida, configurou-se no modo Master.

3. Na operação do modo DMX, o laser está DESLIGADO e o indicador de sinal DMX não está iluminado, facilite o controle conforme abaixo.

A. Certifique-se de configurar o modo DMX.

B. Certifique-se de ter uma boa conexão.

4. Na operação DMX, a unidade não pode ser controlada pela consola DMX, mas o sinal DMX do indicador está piscando, certifique-se de que o console e a unidade DMX tenham o mesmo canal.

5. Se a unidade falhar, desligue a unidade e volte a ligar após 5 minutos.

Se o problema persistir entre em contato com o revendedor.

TERMO DE GARANTIA

Este produto foi cuidadosamente avaliado em todas as fases do seu processo de fabricação. Entretanto, na improvável ocorrência de alguma falha, A Mak Audio Indústria e Comércio Importação e Exportação assegura ao comprador original deste produto garantia contra qualquer defeito de material ou de fabricação no período de 90 DIAS a partir da data de aquisição, apresentando nota fiscal de compra, número de serial do produto e carimbo da loja datado neste Manual. A garantia cobre eventuais defeitos no material empregado ou na fabricação.

Condições de Garantia: a garantia perde sua validade se:

- O solicitante da garantia não for o comprador original, não estando a compra comprovada por nota fiscal para todos os fins legais.
- O número de série do produto esteja raspado ou tenha sido retirado.
- Alguma parte, peça ou componente do produto estiver violado.
- Lacre da LASER LIGHT
- Cobertura da Garantia: a LASER LIGHT dá cobertura a todas as partes, peças ou componentes que apresentem falha de fabricação dentro do prazo de garantia.

A LASER LIGHT não dá cobertura às despesas:

- Geradas no conserto do produto danificado por mau acondicionamento pelo comprador para o transporte.
- Manutenção periódica e reparação ou peças devido ao desgaste normal do produto.
- Decorrentes do transporte do produto em garantia na cidade onde exista Assistência Técnica autorizada.
- Oriunda do produto que contenha adulteração ou rasuras no número de série.
- Decorrentes da fadiga esperada na utilização normal do produto.
- Com acidentes, embalagens, seguros de qualquer natureza, inclusive no transporte, e decorrentes do uso indevido do produto ou sem a devida observação às recomendações técnicas da LASER LIGHT.

Nenhum valor será devido ao comprador pelo período em que o seu equipamento permanecer inoperante, nem, tampouco, o comprador poderá pedir/reclamar compensação ou indenização, por despesas diretas ou indiretas, decorrentes da reparação ou substituição do produto.

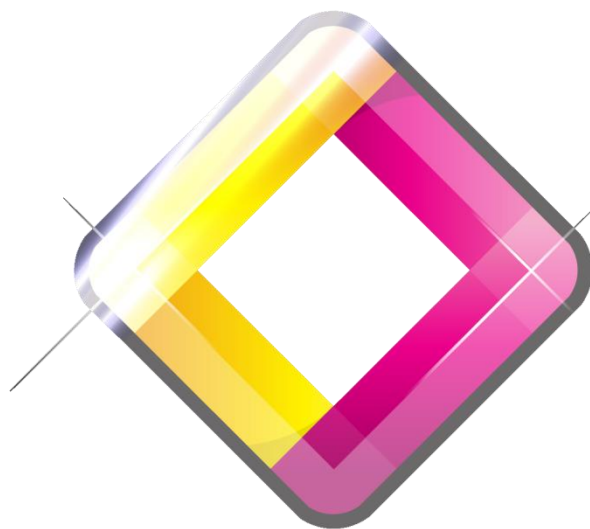
Caso fique impossibilitado o uso do produto, dentro do prazo de garantia, em razão de defeito de fabricação, e, não existindo mais peças para reposição, a LASER LIGHT poderá substituir o produto por um modelo similar, sem bônus para o cliente.

A LASER LIGHT não se responsabiliza e não cobre qualquer custo ou indenização decorrente de eventual falha do equipamento que resulte em danos ao usuário a não ser o conserto ou a reposição do próprio equipamento por ela produzido.



LASERLIGHT

(48) 3028 7778
contato@ledlaserlight.com.br
www.ledlaserlight.com.br



LASERLIGHT