

MANUAL DO USUÁRIO
SINGLE BLUE LASER SHOW SYSTEM
LL 108B



LASERLIGHT

Por favor, leia o Manual do Usuário antes de utilizar o produto e
guarde-o para futuras pesquisas.

ATENÇÃO: Por favor leia o manual do usuário cuidadosamente, ele contém informações importantes sobre instalação, operação e manutenção

Prefácio

Muito obrigado pela escolha do nosso produto.

Leia o Manual do Usuário para informações sobre segurança e operações antes de usar o produto. Mantenha este manual para referência futura. Este produto pode criar programas e efeitos laser perfeitos, ele passou por uma série de testes rigorosos antes da entrega. Verifique os itens listados depois de desembalar o produto. No caso de danos na embalagem ou falta de acessórios, entre em contato com seu revendedor.

Itens Inclusos:

1. Single Blue Laser Show System: 1 PCS
2. Cabo De Alimentação: 1 PCS
3. Manual do Usuário: 1 PCS

Cuidado

Por favor, leia atentamente as notas a seguir, pois elas incluem informações importantes de segurança sobre a instalação, uso e manutenção deste produto. É importante ler todas estas notas antes de começar a trabalhar com este produto.

Evite contato visual direto com a luz laser. Nunca exponha intencionalmente seus olhos ou de outras pessoas e animais na direção da radiação laser.

Este produto a laser pode causar ferimentos ou cegueira instantânea se a luz do laser atingir diretamente os olhos.

É ilegal e perigoso utilizar esse laser em áreas onde o público possa receber os raios lasers diretamente ou por reflexo em seus olhos.

AVISO DE ALOJAMENTO NÃO-INTERLOCADO

Esta unidade contém internamente um dispositivos laser de alta potência. Não abra a caixa do laser, devido ao potencial de exposição inseguros de radiação laser. Os níveis de potência do laser se a unidade for aberta podem causar cegueira instantânea, queimaduras na pele e incêndios.

Notas de Instalação e Operação

Os efeitos do laser devem ser projetados há 3 metros acima do público.

Cuidado com a probabilidade de superfícies refletoras (como janelas, barras cromadas, etc), devolvendo os feixes dispersos ao público.

Utilize grampos de segurança para fixação do aparelho.

Certifique-se que a saída de energia seja adequada ao aparelho e depois conecte o cabo de alimentação à tomada.

Não olhe diretamente para a abertura do laser quando a luz do laser estiver acesa. Por favor, preste atenção ao Rótulo!

Não olhe diretamente para o raio laser.

Não ligue e desligue a unidade com frequência.

Antes de usar esta unidade, verifique se a fonte de alimentação está aterrada corretamente.

Esta unidade destina-se apenas para uso interno e deve ser mantida protegida de água, umidade e agitação. A temperatura de trabalho desta unidade deve ser mantida entre 18°C e 30°C. Não use o aparelho continuamente por mais de 4 horas, caso contrário reduz o tempo de vida da unidade.

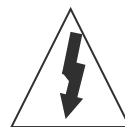
Use papel de limpeza para remover a poeira absorvida nas lentes externas periodicamente para otimizar a saída da luz.

Não remova ou quebre o rótulo de garantia, caso contrário anula a garantia.

Substitua o fusível sempre por um modelo exatamente do mesmo tipo, a substituição por qualquer outro modelo pode causar incêndio ou choque elétrico e danificar sua unidade e anulará a garantia do fabricante.



CUIDADO
A RADIAÇÃO LASER EVITAR EXPOSIÇÃO
AO PRODUTO LASER CLASSE 3B



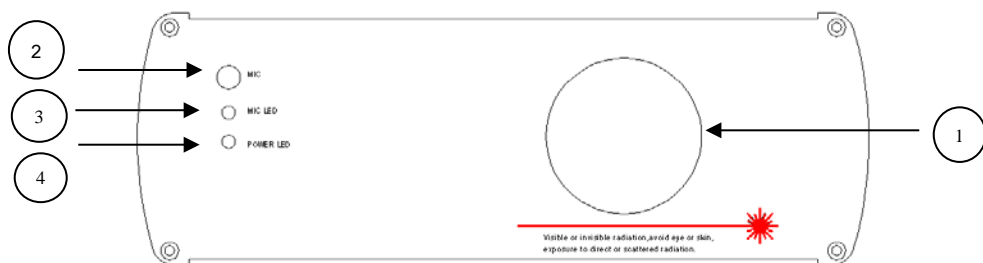
Especificações Técnicas

1. Tensão: AC110V ou AC220V-250V / 50HZ-60HZ / Fusível: 2A / 250V
2. Potência Nominal: 30W
3. Laser: Azul 1000mW (1W) 450 nm)
4. Classe do Laser: Classe IIIB
5. Modos de trabalho: DMX, Sound Active, AUTO, Master / Slave
6. Canal de Controle DMX: 7 canais
7. Gráficos e Efeitos: mais de 100 padrões e mais de 300 efeitos
8. Interface: Tomada XLR de 3 pinos para ligação DMX ou Master-Slave
9. Dimensões Produto: 310 x 245 x 170mm
10. Dimensões Embalagem: 515 x 330 x 382mm
11. Peso líquido: 1,8 kg
12. Peso Bruto: 2,4 kg

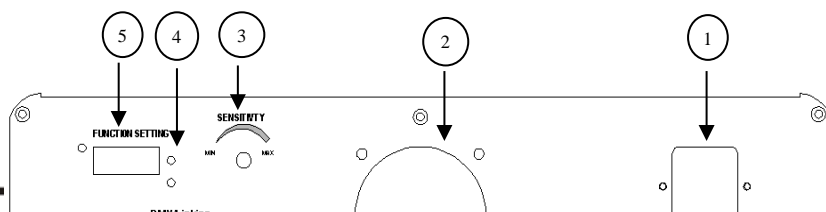
Características

1. Modos de trabalho: DMX, Sound Active, AUTO e Master-Slave Control para diferentes aplicações.
2. Programas: O feixe de laser de túnel duplo é compacto, mais de 50 padrões e mais de 200 efeitos. Os diferentes modos de trabalho tem programas diferentes.
3. controle DMX: O aparelho possui 7 canais para controlar no modo DMX, possui a função e será desligado se não houver sinal DMX512.
4. Função Master-Slave: O sistema permite vincular muitas unidades (Slave) e fazer um trabalho de sincronização sem console no modo Active ou Auto.
5. LED indicador e função de desligamento: No modo de Sound Active, o painel da unidade possui um LED indicando o funcionamento. O aparelho desliga quando a música acaba depois de 8 segundos.
6. Laser DPSS: Use laser verde de estado sólido bombeado por diodo, saída estável e longa vida útil.

Painél Frontal e Traseiro



1. Abertura a Laser
2. Microfone Ativo de Som
3. Indicador Ativo Sonoro: Azul
4. Indicador de Potência: Vermelho



1. Tomada de Potência
2. Ventilador de Refrigeração
3. Botão de sensibilidade de áudio
4. Indicador de Sinal DMX: Verde
5. interruptores: Configuração de funções
6. DMX ou Tomada Linking

Função e Configuração Sound Active

A mudança do padrão do laser é controlada pelo som, ou seja, o ritmo da música controla os efeitos do laser o efeito do padrão laser em mudança. Girando o botão de sensibilidade no sentido horário aumenta a sensibilidade do aparelho ao som, já no sentido anti-horário diminui. Com o término da música o aparelho desligará depois de 8 segundos.

AUTO

Aciona os ciclos pré-programados, não há modo de controle externo e não função de auto desligamento.

O modo permite que uma única unidade reaja ao ritmo da música no modo principal.

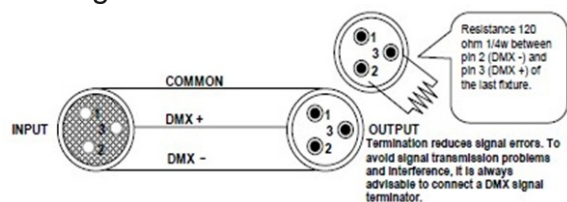
1. Instale as unidades em uma posição adequada (colocando ou anexando).
2. Defina o interruptor para selecionar o modo Sound Active ou AUTO.
3. Ligue o aparelho de energia, ele começara a redefinir e em seguida a funcionar.
4. O aparelho reagirá às baixas frequências da música através do microfone interno.

Ajuste o botão de sensibilidade do áudio na parte traseira da unidade para tornar a unidade mais ou menos sensível no Sound Active. O LED no painel indicará o Modo.

Operação Master / Slave

Este modo permitirá que você vincule pelo menos 32 unidades juntas sem o controlador.

1. Instale as unidades em uma posição adequada (colocação ou adição).
2. Escolha uma unidade para funcionar como modo Master, para selecionar o modo Sound Active ou AUTO ou Man. Os demais devem ser selecionados para o modo Slave.
3. Use o cabo de microfone XLR padrão, encadeie suas unidades através do conector XLR na parte traseira das unidades. Para opções de cabos mais longas, sugerimos um terminador na última montagem.



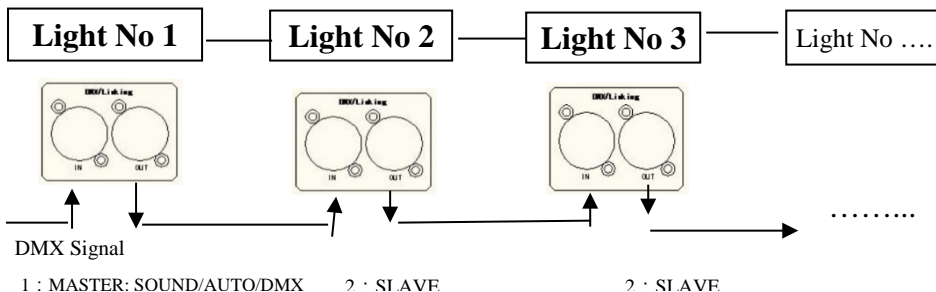
Teste cabos com um ohmímetro para verificar a polaridade correta e certifique-se de que os pinos não estejam aterrados ou em curto com a pele ou um com o outro.

4. Ligue a energia de todas as unidades, as unidades começam a redefinir, então a funcionar.
 5. As unidades reagirão às baixas frequências da música através do microfone interno.
- Ajuste o botão de sensibilidade de áudio na parte de trás da unidade principal para tornar a unidade mais ou menos sensível no som ativo. O LED no painel indicará o Modo.

Controle DMX

O Modo permite utilizar um DMX 512 universal para operar o aparelho.

1. Instale as unidades em uma posição adequada (colocando ou anexando).
2. Use o cabo de microfone XLR padrão para conectar suas unidades através do conector XLR na parte traseira das unidades. Para cabos mais longos, sugerimos um terminador no último equipamento.
3. Atribuir um endereço DMX para cada unidade usando os interruptores, consulte Tabela no final do Manual.



4. Ligue a energia de todas as unidades, as unidades começam a reinicializar e, em seguida, a unidade começa a funcionar.

5. Use o console DMX para controlar suas unidades.

Notas:

1. O console DMX não pode ser usado no modo Master-Slave (Sound Active ou AUTO).
2. Deve haver apenas uma unidade Master na operação Master / Slave.

Configuração de função

Utiliza interruptores para atribuir a função de uma unidade: DMX / Slave, Sound Active ou modo AUTO. Para a unidade é o modo DMX, defina o endereço DMX. Cada interruptor representa um valor binário.

Veja o “gráfico de funções”.

0=OFF 1=ON X=OFF or ON

| DIPSWITCH CHART | | | | | | | | | | FUNCTION | |
|------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|--------------|-------------|
| #1 | #2 | #3 | #4 | #5 | #6 | #7 | #8 | #9 | #10 | | |
| X | X | X | X | X | X | X | X | 0 | 1 | SOUND ACTIVE | |
| X | X | X | X | X | X | X | X | 1 | 1 | AUTO MODE | |
| SET DMX ADDRESS FOR DMX MODE | | | | | | | | | | 0 | DMX / SLAVE |

Cálculo do endereço DMX

Para o modo DMX, o endereço DMX512 dos interruptores #1 a #9 devem ser definidos, o endereço é definido de 1 a 511. Cada interruptor representa um valor binário.

| Interruptor | Valor | Interruptor | Valor |
|-------------|-------|-------------|--------------------|
| #1 | 1 | #6 | 32 |
| #2 | 2 | #7 | 64 |
| #3 | 4 | #8 | 128 |
| #4 | 8 | #9 | 256 |
| #5 | 16 | #10 | Configure para "0" |

Uma unidade tem 7 canais. Nós podemos atribuir 8 canais para uma unidade, então o endereço DMX = $8 * N + 1$, $N = 0, 1, 2, 3 \dots$

Exemplo

Um endereço de loop = 1, dois endereços de loop = 9, três endereços de loop = 17, quatro endereços de loop = 25

Interruptores binários de endereço de loop

1 1 100000000 # 1
 2 9 100100000 # 1 + # 4
 3 17 100010000 # 1 + # 5
 4 25 100110000 # 1 + # 4 + # 5

Tabela de Parâmetros de Controle DMX

| Canal | Função | Valor | Descrição |
|-------|--|-----------|--|
| CH1 | Modo | 0 ~ 49 | Fechar, laser desligado |
| | | 50 ~ 99 | Padrões estáticos do modo DMX |
| | | 100 ~ 149 | Padrões dinâmicos do modo DMX |
| | | 150 ~ 199 | Modo Sound Active |
| | | 200 ~ 255 | Modo automático |
| CH2 | Selecionar padrão | 0 ~ 255 | 52 padrões estáticos / dinâmicos |
| CH3 | Posição X | 0 ~ 255 | Ajuste a posição-X |
| CH4 | Posição Y | 0 ~ 255 | Ajustar posição-Y |
| CH5 | Velocidade de Scanning | 0 ~ 255 | 0 é veloz, 255 é lento |
| CH6 | Velocidade de reprodução padrão dinâmico | 0 ~ 255 | 0 é veloz, 255 é lento, tem velocidade de 10 graus |
| CH7 | Tamanho do padrão estático | 0 ~ 255 | 0 é pequeno, 255 é grande |

Tabela de Parâmetros CH2 para Função

| Valor DMX | Padrões Estáticos | Padrões Dinâmicos | Valor DMX | Padrões estáticos | Padrões Dinâmicos |
|-----------|---------------------|---------------------------------|-----------|-------------------------|----------------------------|
| 0~4 | Círculo | Circule para grande | 130~134 | Cruz | Ponto diagonal |
| 5~9 | Ponto Círculo 1 | Ponto círculo para grande | 135~139 | Linha de Quiasma | Linha hori flex |
| 10~14 | Ponto Círculo 1 | Digitalizar círculo para grande | 140~144 | Linha hor-extend | Linha hori dot flex |
| 15~19 | Digitalizar Círculo | Flash de círculo | 145~149 | Linha hori-encolhedora | Mov da linha hori |
| 20~24 | Linha Horizontal | Ponto círculo flash | 150~154 | Linha hori-flex | Mov da linha hori dot |
| 25~29 | Linha de Ponto-hor | Rolo de círculo | 155~159 | Linha de pontos ho-flex | Mov de linha vertical |
| 30~34 | Linha Vertical | Rolo de círculo ponto | 160~164 | Linha de extensão | Mov linha vert-ponto |
| 35~39 | Linha de Ponto-vert | Volta do círculo | 165~169 | Linha Vert-Encolhedora | Retângulo estendido |
| 40~44 | Diagonal de 45 ° | Ponto círculo por sua vez | 170 ~ 174 | Linha Vert-flex | Ponto retângulo estendido |
| 45~49 | Ponto Diagonal | Círculo para adicionar | 175~179 | Linha ve-flex ponto | Praça estendido |
| 50~54 | Diagonal de 135 ° | Círculo da varredura estendido | 180~184 | Linha Escada 1 | Ponto quadrado estendido |
| 55~59 | Ponto Diagonal | Salto de círculo | 185~189 | Linha Escada 2 | Retângulo por sua vez |
| 60~64 | Linha V 1 | Ponto círculo salto | 190~194 | Linha Escada 3 | Retângulo de ponto |
| 65~69 | Linha de ponto V 1 | Salto linha hori | 195~199 | Linha Escada 4 | Volta quadrada |
| 70~74 | Linha V 2 | Salto linha hori-ponto | 200~204 | Tetragon 1 | Ponto quadrado por sua vez |
| 75~79 | V linha de pontos 2 | Salto linha vertical | 205~209 | Tetragon 2 | Volta do pentágono |

| | | | | | |
|---------|-------------------|-----------------------------|---------|------------------------|----------------------------------|
| 80~84 | Triângulo 1 | salto linha ver-ponto | 210~214 | Pentágono 1 | Ponto pentágono por sua vez |
| 85~89 | Ponto triângulo 1 | Salto diagonal | 215~219 | Pentágono 2 | Volta do tetragon |
| 90~94 | Triângulo 2 | Ponto diagonal salto | 220~224 | Pentágono 3 | Estrela do pentágono por sua vez |
| 95~99 | Ponto triângulo 2 | Rodada curta do setor 1 | 225~229 | Pentágono 4 | Mosca do pássaro |
| 100~104 | Quadrado | Rodada curta do setor 2 | 230~234 | Linha de onda | Voar pássaro ponto |
| 105~109 | Ponto quadrado | Rodada longa do setor 1 | 235~239 | Linha de ponto de onda | Onda fluindo |
| 110~114 | Retângulo 1 | Rodada longa do setor 2 | 240~244 | Linha de espirais | Onda de pontos fluindo |
| 115~119 | Ponto retângulo 1 | Varredura de linha | 245~249 | Muitos pontos 1 | Muitos ponto saltar 1 |
| 120~124 | Retângulo 2 | Varredura de linha de ponto | 250~254 | Muitos pontos 2 | Salto de ponto quadrado |
| 125~129 | Ponto retângulo 2 | Mov diag 45 ° | 255 | Ponto quadrado | Muitos ponto salto 2 |

Existem 52 padrões estáticos, os tamanhos dos padrões com valores do DMX até 140 são ajustáveis, os seguintes padrões irregulares não são ajustáveis. Existem 52 padrões dinâmicos, cujos tamanhos não são ajustáveis.

Solução de Problemas

1. Se o indicador da fonte de alimentação não acender e o laser não funcionar, verifique a fonte de alimentação e a tensão de entrada.

2. Na operação Stand-Alone, se o indicador da fonte de alimentação estiver aceso e o indicador não acender, mas o laser estiver desligado, não funciona.

A. Como o som é muito baixo, faça com que o laser seja desligado no Sound Active, por favor, aumente o volume da música ou aumentar a sensibilidade de áudio com o botão de sensibilidade.

B. Verifique se a unidade foi configurada no modo Slave e, em seguida, configurou-se no modo Master.

3. Na operação Master-Slave, a unidade Slave não funciona, por favor, verifique.

A. Certifique-se de que há apenas um Master na cadeia e os demais no modo Slave.

B. Certifique-se de controlar a unidade sem o controle do console DMX.

C. Certifique-se de ter um cabo de alimentação e uma conexão de boa qualidade.

4. Na operação do modo DMX, o laser está DESLIGADO e o indicador de sinal DMX não está iluminado, facilite o controle conforme abaixo.

A. Certifique-se de configurar o modo DMX.

B. Certifique-se de ter uma boa conexão.

5. Na operação DMX, a unidade não pode ser controlada pela consola DMX, mas o sinal DMX do indicador está piscando, certifique-se de que o console e a unidade DMX tenham o mesmo canal.

6. Se a direção do feixe de saída não estiver de acordo, por favor, reinicie a unidade.

7. Se a unidade falhar, desligue a unidade e volte a ligar após 5 minutos.

Se o problema persistir entre em contato com o revendedor.

Avisos de Garantia:

1. Danos causados pelo desrespeito deste manual do usuário não estão sujeitos a garantia. O revendedor não aceitará responsabilidade por

Importação e Exportação assegura ao comprador original deste produto garantia contra qualquer defeito de material ou de fabricação no período de 90 DIAS a partir da data de aquisição, apresentando nota fiscal de compra, número de serial do produto e carimbo da loja datado neste Manual. A garantia cobre eventuais defeitos no material empregado ou na fabricação.

Condições de Garantia: a garantia perde sua validade se:

- O solicitante da garantia não for o comprador original, não estando a compra comprovada por nota fiscal para todos os fins legais.
- O número de série do produto esteja raspado ou tenha sido retirado.
- Alguma parte, peça ou componente do produto estiver violado.
- Lacre da LASER LIGHT
- Cobertura da Garantia: a LASER LIGHT dá cobertura a todas as partes, peças ou componentes que apresentem falha de fabricação dentro do prazo de garantia.

A LASER LIGHT não dá cobertura às despesas:

- Geradas no conserto do produto danificado por mau acondicionamento pelo comprador para o transporte.
- Manutenção periódica e reparação ou peças devido ao desgaste normal do produto.
- Decorrentes do transporte do produto em garantia na cidade onde exista Assistência Técnica autorizada.
- Oriunda do produto que contenha adulteração ou rasuras no número de série.
- Decorrentes da fadiga esperada na utilização normal do produto.
- Com acidentes, embalagens, seguros de qualquer natureza, inclusive no transporte, e decorrentes do uso indevido do produto ou sem a devida observação às recomendações técnicas da LASER LIGHT.

Nenhum valor será devido ao comprador pelo período em que o seu equipamento permanecer inoperante, nem, tampouco, o comprador poderá pedir/reclamar compensação ou indenização, por despesas diretas ou indiretas, decorrentes da reparação ou substituição do produto.

Caso fique impossibilitado o uso do produto, dentro do prazo de garantia, em razão de defeito de fabricação, e, não existindo mais peças para reposição, a LASER LIGHT poderá substituir o produto por um modelo similar, sem bônus para o cliente.

A LASER LIGHT não se responsabiliza e não cobre qualquer custo ou indenização decorrente de eventual falha do equipamento que resulte em danos ao usuário a não ser o conserto ou a reposição do próprio equipamento por ela produzido.

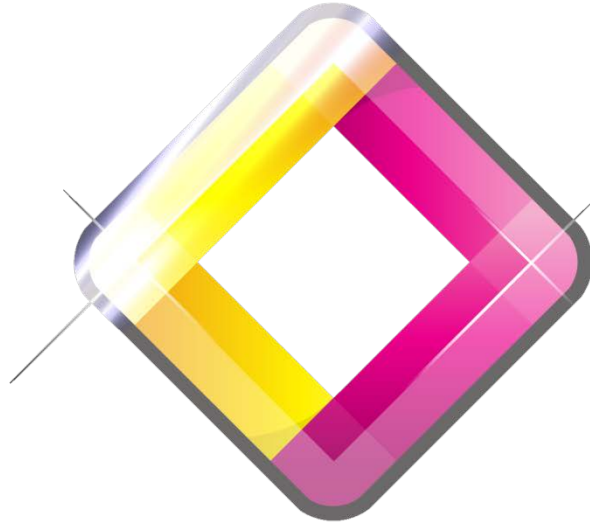


LASERLIGHT

(48) 3028 7778

contato@ledlaserlight.com.br

www.ledlaserlight.com.br



LASERLIGHT